O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI

YUNUS RAJABIY NOMIDAGI O‘ZBEK MILLIY MUSIQA SAN'ATI INSTITUTI

“TASDIQLAYMAN”
Yunus Rajabiy nomidagi
O‘zbek milliy musiqa san'ati instituti rektori v.v.b.
_______ E.Shermanov
202 4 yil « 2 » 08
m.o‘.

ISHCHI O‘QUV REJA

Ta’lim yo‘nalishi:

60211400 - Vokal san'ati (an’anaviy xonandalik)

2024-2025 o‘quv yili

2-kurs

Akademik daraja - BAKALAVR
O‘qish shakli - kredit tizimi
Ta’lim shakli - kunduzgi
O‘qish muddati - 4 yil
Ixtisoslik - Yakka xonanda, ansambl xonandasi o‘qituvchisi.

I. O‘QUV JARAYONI JADVALI

Haftalar

Kurs	Sentabr				Oktabr				Noyabr					Dekabr				Yanvar					Fevral				Mart				Aprel				May					Iyun				Iyul					Avgust				O‘quv jarayoni haftalari soni: JAMI	shundan					GPA ko‘rsatkichini hisoblash	Ta’til haftalari soni	Hammasi
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		Nazariy va amaliy ta’lim	Attestatsiyalar	Malakaviy va pedagogik amaliyot	Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan	Kredit tizimiga kirish			
I	K																T	T	A	A	M	M	M	M																A	A	T	T	T	T	T	T	T	T	T	G	T	39	30	4	4		1	1	12	52,0
II	K																T	T	A	A	M	M	M	M																A	A	T	T	T	T	T	T	T	T	T	G	T	39	30	4	4		1	1	12	52,0
III	K																T	T	A	A	P	P	P	P																A	A	T	T	T	T	T	T	T	T	T	G	T	39	30	4	4		1	1	12	52,0
IV	K																T	T	A	A	M																A	A	B	B	B	B	B	T	T	T	T						41	30	4	1	5	1		7	48,0
																																																				Jami:	158	120	16	13	5	4		43	204,0

K	Kredit tizimiga kirish		Nazariy va amaliy ta'lim	A	Attestatsiyalar	M/P	Malakaviy va pedagogik amaliyot	B	Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan	T
Ta'til	G	GPA ko‘rsatkichini hisoblash								

II. O‘QUV REJASI

T/r	Fanning malakaviy kodi	O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Talabaning o‘quv yuklamasi soatlarda									Soatlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Kreditlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Jami kreditlar
			Umumiy yuklama hajmi		Auditoriya mashg‘ulotlari, soatlarda						Mustaqil ta’lim	1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		
					Jami	Ma’ruza	Amaliy	Yakka mashg‘ulot	Seminar	Kurs loyihasi (ishi)		Kurslardagi haftalar soni								Kurslardagi haftalar soni								
												38		38		38		40		38		38		38		40		
												Semestrlar								Semestrlar								
												1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
												Semestrdagi auditoriya mashg‘ulotlari haftalarining soni								Kredit taqsimoti								
			Soat	%								15	15	15	15	15	15	15	15	30	30	30	30	30	30	30	30	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1.00		**Majburiy fanlar**	**6300**	**94,6**	**2700**	**596**	**1294**	**450**	**360**	**0**	**3600**	**24**	**24**	**22**	**22**	**22**	**22**	**22**	**22**	**30**	**26**	**28**	**24**	**28**	**24**	**28**	**22**	**210**
1.01	MYX1820	Maqom yakka xonandaligi	600		240			240			360	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	4	2	3	20
1.02	AS1851	Ansambl sinfi (an'anaviy xonandalik)	1530		690		690				840	6	6	6	4	6	6	6	6	7	7	7	6	6	6	6	6	51
1.03	XKN1102	Xalq kuylarini notalashtrish	60		30			30			30					2								2				2
1.04	MXU1205	Maqom xonandaligi uslubiyoti	150		60	20	20		20		90							2	2							3	2	5
1.05	AIU1205	Ansambl ijrochiligi uslubiyoti	150		60	20	20		20		90							2	2							3	2	5
1.06	MTG‘P1205	Maqom turkumidagi g‘azallar poetikasi	150		60	30	20		10		90					2	2							3	2			5
1.07	SM1205	Sahna madaniyati	150		60	10	40		10		90							2	2							3	2	5
1.08	FT1410	Fors tili	300		120		120				180	2	2	2	2					3	2	3	2					10
1.09	CHSO‘1406	Cholg‘u sozlarini o‘rganish	180		90			90			90	2	2	1	1					1	2	2	1					6
1.10	JMT 1205	Jahon musiqasi tarixi	150		60	28	20		12		90	2	2							3	2							5
1.11	O‘MT1410	O‘zbek musiqasi tarixi	300		120	56	40		24		180	2	2	2	2					3	3	2	2					10
1.12	O‘BI1205	O‘zbek bastakorlik ijodiyoti	150		60	28	20		12		90					2	2							4	1			5
1.13	SHXMT1205	Sharq xalqlari musiqasi tarixi	150		60	34	8		18		90					2	2							4	1			5
1.14	XMI1205	Xalq musiqa ijodiyoti	150		60	28	16		16		90			2	2							4	1					5
1.15	S MS 1306	Solfedjio. Maqom solfedjio	180		90		90				90	2	2	2						3	2	1						6
1.16	GYA1205	Garmoniya	150		60	28	20		12		90				2	2							3	2				5
1.17	MAT1205	Musiqa asarlari tahlili	150		60	28	20		12		90						2	2							4	1		5
1.18	FNO1202	Fortepiano	60		30			30			30	1	1							1	1							2
1.19	AM1205	Aruz va musiqa	150		60	26	20		14		90	2	2							3	2							5
1.20	SHPA1205	Shashmaqom parda (lad) asoslari	150		60	20	30		10		90				2	2							3	2				5
1.21	MA1512	Maqom asoslari (maqomlar tahlili)	360		150	74	40		36	KI	210			2	2	2	2	2				3	1	3	2	3		12

1.22	MPP1205	Musiqiy pedagogika va psixologiya	150		60	38			22		90							2	2							4	1	5
1.23	KP1105	Kasbiy pedagogika	150		60	38			22		90								4								5	5
1.24	ATM1102	Axborot texnologiyalarida musiqani matematik modellashtirish	60		30		30				30						2								2			2
1.25	OYQ1405	Ovozni yo'lga qo'yish	150		60			60			90	1	1	1	1					2	1	1	1					5
1.26	SN1102	Sahna nutqi	60		30		30				30						2							2				2
1.27	DNK1204	Dinshunoslik	120		60	30			30		60			2	2							2	2					4
1.28	FFA1204	Falsafa	120		60	30			30		60							2	2							3	1	4
1.29	O'YT1204	O'zbekistonning eng yangi tarixi	120		60	30			30		60	2	2							2	2							4
2.00		**Tanlov fanlar**	**360**	**5,4**	**180**	**28**	**120**	**0**	**32**		**180**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**12**
2.01		**Tanlov fanlar 2-kurs**	*120*		*60*		*60*				*60*			*2*	*2*							*2*	*2*					4
1	XT2204	Xorijiy til																										0
2	JTS2204	Jismoniy tarbiya va sport																										0
2.02		**Tanlov fanlar 3-kurs**	*120*		*60*		*60*				*60*					*2*	*2*							*2*	*2*			4
1	RT2204	Rus (o'zbek) tili																										0
2	XT2204	Xorijiy til																										0
2.03		**Tanlov fanlar 4-kurs**	*60*		*30*	*14*			*16*		*30*							*2*								*2*		2
1	EST2102	*Estetika*																										0
2	MUA2102	Musiqiy akustika																										0
2.04		**Tanlov fanlar 4-kurs**	*60*		*30*	*14*			*16*		*30*								2								2	2
1	MA2102	Menejment asoslari (Art management)																										0
2	OTS2102	O'zbek tilini sohada qo'llanilishi																										0
		JAMI:	**6660**	**100,0**	**2880**	**624**	**1414**	**450**	**392**	**1 KI**	**3780**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**24**	**222**
		Malakaviy amaliyot	**390**																		**4**		**4**		**4**		**1**	**13**
		Bitiruv malakaviy ishi	**150**																								**5**	**5**
		HAMMASI:	**7200**																	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**240**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
3. O'quv rejaga kiritiladigan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg'ulotlari oliy ta'lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda otkaziladi.
4. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta'minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi:
5. Malakaviy amaliyoti (2-semestrda jami 120 soat), Malakaviy amaliyoti (4-semestrda jami 120 soat), Pedagogik amaliyot (6-semestrda jami 120 soat), Birituv oldi amaliyoti (8-semestrda jami 30 soat).
6. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan nizom asosida amalga oshiriladi.
7. Oliy ta'lim muassasasi mutaxasislik fanlar o'quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e'tiborga oladi.
8. San'at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg'ulotlar ayrim (Maqom yakka xonandaligi, Ovozni yo'lga qo'yish, Fortepiano, Xalq kuylarini notalashtrish, Cholg'u sozlarni o'rganish, Sahna nutqi) fanlarda yakka tartibda (1-4 nafar), kichik guruhlarda (Solfedjio, Garmoniya, Musiqa asarlari tahlili, Maqom solfedjio) esa 2-12 nafargacha, guruhlarda (Jahon musiqasi tarihi, O'zbek musiqasi tarixi, Sharq xalqlari musiqasi tarixi, Maqom asoslari) 13-25 nafargacha, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o'tilishi ko'zda tutiladi.
9. Musiqa sohasi xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100 %) teng bo'lishi mumkin.
10. Bitiruv malakaviy ishiga rahbarlik uchun o'quv jarayoni jadvalida ko'rsatilgan 5 hafta mobaynida jami 25 soat ajratiladi.
11. Mashg'ulotlar uchun jo'mavozlik soatlari quyidagicha belgilanadi:

- "Maqom yakka xonandaligi"fani uchun jo'mavozlik soatlari o'quv rejada ko'rsatilgan umumiy vaqtning 100% hisobidan, "Ansambl sinfi (an'anviy xonandalik) fanlari uchun 200% hisobidan belgilanadi.

O'quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestatsiyasi
Kredit tizimiga kirish	4	1,3,5,7	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish yoki ixtisoslik fanlaridan Yakuniy davlat attestatsiyasi
Nazariy va amaliy ta'lim	120	1-8	
Attestatsiyalar	16	1-8	
Malakaviy va pedagogik amaliyot	13	2,4,6,8	
Bituruv malakaviy ishi	5	8	
GPA ko'rsatkichini hisoblash	3	2,4,6	
Ta'til	43	1-8	
Jami:	**204**		

Yunus Rajabiy nomidagi O'zbek milliy musiqa san'ati instituti Kengashida muhokama etilgan va tasdiqlangan

2024 yil "30" 08 dagi 1 -sonli bayonnoma

O'zMMSI o'quv ishlari bo'yicha prorektor **N.Qodirov**

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i **O.Chamanov**

Fakultet dekani **N.Qodirov**

Kafedra mudiri **N.Pirmatova**